



Bedienungsanleitung

Stimmgabel nach Rydel-Seiffer C128/C64

AFH Stimmgabel nach Rydel Seiffer mit Fuß c128/C64 | Color Deluxe

Die neurologische Stimmgabel C128/C64 nach Rydel-Seiffer kann zur Unterstützung der Diagnose von Nervenerkrankungen eingesetzt werden, die als Large-Fiber Polyneuropathien bezeichnet werden und sich häufig in der Form einer reduzierten Vibrationsempfindlichkeit äußern. Erkrankungen/Störungen, bei denen diese Symptome auftreten, können mit dieser Stimmgabel überwacht werden, einschließlich u.a. folgender Erkrankungen:

- Diabetes
- Toxische Nervenschäden (ETOH, Blei, Schwermetalle)
- Immunvermittelte Neuropathien (AIDP/Gullian Barre, CIDP)
- B12 Mangel / Subakute kombinierte Degeneration
- Tabes Dorsalis



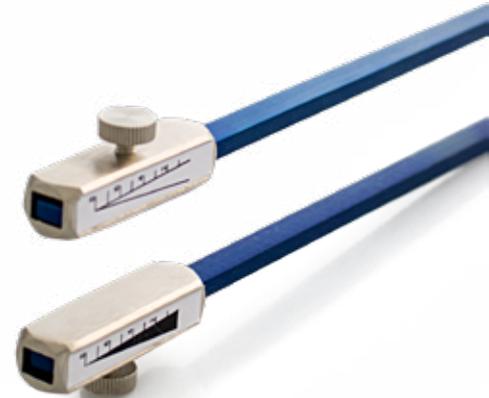
Beachten Sie bitte, dass die Diagnose nur durch die Konsultation eines qualifizierten Spezialisten oder Facharztes getroffen werden soll.

Einstellung und Montage der Dämpferaufsätze

Die Stimmgabel besitzt abnehmbare Dämpfer mit 1/8 Skalenteilungen. Mit den angeschraubten Dämpfern schwingt die Gabel mit 64 Hz. Ohne Dämpfer schwingt das Instrument mit 128 Hz. Die Dämpfer können mit Hilfe der Rändelschrauben gelöst bzw. festgedreht werden. Die Rändelschrauben müssen immer fest angezogen sein.

Bei aufgesetzten Dämpfern müssen diese mit den oberen Enden der beiden Stimmgabelzinken bündig abschließen (siehe Abbildung rechts).

Dabei müssen dem Patient die Kennzeichnungen „C 64“ auf den Dämpfern und die Kennzeichnung „C 128“ auf der Stimmgabel (Vorderseite) zugewendet sein.





Anschlagen der Stimmgabel

Mit einer Hand wird die Stimmgabel am schwarzen Hartgummifuß festgehalten, während mit der anderen Hand beide Schwingungsarme im Bereich der Dämpfer zusammengedrückt werden. Eine andere Möglichkeit ist, die Stimmgabel am Handballen anzuschlagen. Keinesfalls darf die Stimmgabel an harten Gegenständen angeschlagen werden.



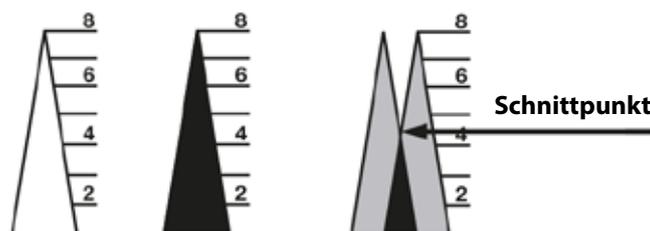
Aufsetzen der Stimmgabel

Unmittelbar nach dem Anschlagen wird die Stimmgabel mit dem schwarzen Fuß auf nahe unter der Haut liegende markante Knochenpunkte (wie z.B. Ellenbogen, Radiusköpfchen oder Kniescheibe) aufgesetzt. Die Haut muss unbedeckt sein.



Ablesen der Schwingungsintensität

Nach Anschlagen der Stimmgabel werden die Zinken ausgelenkt, wodurch auf jedem Dämpfer zwei Dreiecke zu sehen sind. Durch das Ausklingen der Gabel schieben sich die zwei Dreiecke langsam wieder übereinander. Der Schnittpunkt der zwei Dreiecke auf einer Seite wandert dabei langsam nach oben. An der Skalierung wird die Schwingungsintensität abgelesen. Die Skala auf den Gewichten ist in 8 Segmente unterteilt. Wird ein Wert von „6“ abgelesen, spricht man von 6/8 (sechs Achtel). Je nach Lichteinfall kann man am schwarzen oder weißen Dreieck ablesen.



Eigenschaften:

- Länge: ca. 24 cm
- Gewicht: ca. 134 g
- Schwingung C - 64 Hz mit Dämpfern
- Schwingung C - 128 Hz ohne Dämpfer

Reinigung

ACHTUNG: Nur mit medizinischem Alkohol desinfizierbar!

Es wird keine Haftung für Schäden übernommen, die durch unsachgemäßen Gebrauch, fehlerhafte Lagerung oder Verschleiß entstehen.

